

Rylan Hudson

Offizielle Pressemappe

Stand: September 2026

Website: <https://rylanhudson.online>

Pressekontakt: kontakt@rylanhudson.online

Kurzprofil

Rylan Hudson wurde 1986 geboren und widmet sich in seinen Romanen den großen Fragen an der Schnittstelle von Menschlichkeit, Erinnerung und digitalem Zeitalter. Seine Werke verbinden messerscharfe Beobachtung und philosophischen Tiefgang mit atmosphärischer Spannung.

Als Autor entwickelt Rylan Hudson literarische Welten, in denen dystopische Zukunftsbilder, Mystery, innere Konflikte und die Suche nach Menschlichkeit ineinandergreifen. Seine Bücher laden dazu ein, vertraute Gewissheiten zu hinterfragen und hinter die sichtbare Oberfläche einer Geschichte zu blicken.

Literarische Schwerpunkte

- Dystopie und Science-Fiction
- Mystery-Thriller und atmosphärische Spannung
- Philosophische Literatur
- Menschlichkeit, Erinnerung und Entscheidungen
- Digitale Zukunft und gesellschaftliche Umbrüche

Die Werkachsen

Das Kontinuum

Eine weit gespannte literarische Welt über Identität, Erkenntnis, Konsequenzen und die Grenzen dessen, was Menschen über ihre eigene Wirklichkeit wissen können.

Kurschatten

Ein atmosphärischer Mystery-Thriller, in dem Schatten, Orte und unausgesprochene Wahrheiten eine eigene Spannung entwickeln. Internationale Ausgaben sind bereits verfügbar beziehungsweise angekündigt.

Literarische Medienwelten

Rylan Hudson verbindet Bücher mit filmischen Watch-Pages, Musik, Manga-Storytelling und redaktionellen Hintergrundformaten. So entsteht ein erweitertes Autorenerlebnis zwischen Literatur, Bild und Klang.

Aktuelle Medien- und Gesprächsthemen

- Entstehung literarischer Welten und Figuren
- Schreiben zwischen Mystery, Dystopie und Science-Fiction
- Die Rolle von Menschlichkeit im digitalen Zeitalter
- Buchverfilmung im Kopf: von der Seite zum filmischen Trailer
- Internationale Ausgaben und mehrsprachige Leseransprache
- Musik, Manga und visuelles Storytelling als Erweiterung von Literatur

Autorisierte Nutzung

Die Kurzbiografie und die oben genannten Werk- und Themeninformationen dürfen für redaktionelle Berichterstattung, Rezensionen, Interviews, Lesungen und Veranstaltungsankündigungen verwendet werden. Für die Nutzung von Fotografien, Buchcovern, Film- oder Audiomaterial sowie für längere Textauszüge ist vorab eine schriftliche Freigabe erforderlich.

Presse- und Kooperationskontakt

Für Presseanfragen, Interviews, Lesungen, Rezensionsexemplare und kreative Kooperationen:

kontakt@rylanhudson.online

<https://rylanhudson.online>

Bitte nennen Sie bei Ihrer Anfrage das Medium, den geplanten Veröffentlichungstermin und das gewünschte Thema. Für Interview- und Kooperationsanfragen empfiehlt sich eine kurze Beschreibung des Formats.
